



國立臺灣科技大學圖書館快報

Newsletter

目錄

Contents

圖書館暑假開放時間 (2013/06/22 - 2013/09/10)

應屆畢業生離校手續注意事項

申請學位論文延後公開及相關說明

奇文共賞：《圖書館裡的白目》拜託你們認真念書好嗎？

iReading愛·閱讀

電影DVD·音樂CD

圖書館暑假開放時間 (2013/06/22 - 2013/09/10)

時間	書庫	閱覽室
週一至週五	08 : 30 - 20 : 00	08 : 30 - 20 : 00
週六	08 : 30 - 17 : 00	08 : 30 - 17 : 00
週日全館不開放		

下列時間「全館」不開放：

06/23、06/30、07/07、07/14、07/21、07/28、08/04、08/11、08/18、08/25、09/01、09/08。

暑假期間，週日全館不開放，**09/11**日起恢復正常開放時間

附註：閉館後，還書請利用還書箱。

[》 回目錄](#)

應屆畢業生離校手續注意事項

應屆畢業生辦理畢業離校手續注意事項如下-

- 1.請出示「學生證」及「離校手續單」。
- 2.請歸還所有借書。
- 3.若有逾期罰款，請自備零錢繳清所有罰款。
- 4.研究生需交精裝本論文一本、以及本校及國家圖書館「電子論文上網授權書」正本。
- 5.辦理完離校手續的讀者，不得再借書；若欲再借書，請參考「[校友借書辦法](#)」辦理校友借書證。

研究所學生另需完成電子學位論文上傳始得辦理畢業離校手續-

1. 請先自行登錄本校電子學位論文服務系統，輸入論文基本資料、上傳論文全文電子檔(論文提交)，並簽署授權書，再至圖書館繳交精裝本論文一本與授權書正本。
 2. 授權相關說明
 - (1). 請上傳PDF檔。
 - (2). 檔案上傳後，圖書館將於三個工作日內完成審核，審核無誤後，系統會自動寄發e-mail通知。
 - (3). 授權書將隨e-mail寄送至研究生電子信箱或重新登入學位論文系統下載授權書，請自行列印授權書並簽名後，持授權書正本及該論文至圖書館辦理離校手續。
 - (4). 若有未通過審查之情形，系統亦會自動寄發e-mail通知，請儘速更正錯誤項目或重新上傳電子檔。
- 詳細作業說明與常見問題，請參考「[圖書館電子學位論文服務網頁](#)」。
- (5)紙本論文是否加入浮水印作者可自行決定。

申請學位論文延後公開及相關說明

◎紙本學位論文

- 一、依著作權法第十五條第二項第三款規定「依學位授予法撰寫之碩士、博士論文，著作人已取得學位者，推定著作人同意公開發表其著作，」亦即預設著作人同意圖書館得將學位論文紙本上架公開閱覽。
- 二、若著作人有申請專利或另行投稿等智慧財產權保護之考量，必須請圖書館配合延後紙本學位論文公開日期（依據教育部台高通字第0970140061號來函辦理，學位論文延後公開年限最長為5年），請另提供簽核完成之「學位論文紙本延後公開簽呈」影本，於繳交學位論文辦理畢業離校手續時提出申請。

◎申請紙本學位論文延後公開相關文件如下 -

1. [學位論文延後公開相關說明及文件](#)

來源：研發處技轉中心

其他專利申請相關說明請參考，[臺科大首頁](#) > [行政單位](#) > [研發處](#): [組織架構](#) > [技術移轉中心](#) > [服務類型](#): [校內師生](#) > [專利申請](#) > [學位論文申請專利相關文件](#)

2. [學位論文紙本延後公開簽呈範本](#)

3. 「[學位論文口試保密同意書暨簽到表](#)」，影本須隨論文一併裝訂，正本請學生自行妥善保存。來源：研發處技轉中心

4. 並請於印製論文時，檢附【[臺科大碩博士紙本論文延後公開/下架申請書](#)】，裝訂於論文內頁第一頁，以利相關單位(國家圖書館)憑辦。來源: 教務處研教組

◎電子學位論文 授權變更

授權事項及公開日期如有異動，請填寫「[臺灣科技大學學位論文內容變更申請書](#)」，向圖書館系統資訊組參考諮詢櫃台提出申請。

奇文共賞 [《圖書館裡的白目》](#) 拜託你們認真念書好嗎？

在絕對需要安靜的圖書館或是K書室這種地方，還是會有很多白目來打擾大家，最近剛好看到網友分享了其中五大白目，趕快來看看你是不是也是白目之一好了XDDD

原汁原味的內容在這裡>> <http://news.gamme.com.tw/479316>

iReading愛·閱讀



書名：[記得你是誰：哈佛的最後一堂課](#)

館藏索書號：[177.2 / 557.8](#)

內容簡介由 康健雜誌 所提供

作者：戴西·魏德曼(Daisy Wademan)作; 譚家瑜譯

出版項：臺北市：天下雜誌出版, 2012[民101]

哈佛商學院有個悠久的傳統，在每一科的最後一堂課，教室裡聽不到個案研究討論，也見不到學生七嘴八舌爭相發言的情景，只有任課教授對台下這群菁英學生，說一段文憑也給不了的人生智慧。而這每一個故事，都可能成為你一生中面臨困難抉擇時的重要指引，漫漫人生無論走向何方，都別忘記自己的價值理念，面對抉擇，務必忠於它、守住它——記得你是誰。



書名：[雲端時代的殺手級應用：海量資料分析 = Big data](#)

館藏索書號：[312.7 / 454](#)

內容簡介由 數位時代 所提供

作者：胡世忠著 作者：戴西

出版項：臺北市：天下雜誌出版, 2013[民102]

你知道我們每天使用的Facebook、YouTube、Twitter，可以產生多少的資料量嗎？根據聯合國「全球脈動」(UN Global Pulse)研究計劃，社群媒體網站每天產生2.5艾位元組(EB)的資料。也許你無法想像資料量的龐大，簡單用DVD容量來解釋，1EB約等於2億5400萬張的DVD光碟的容量，如此就能夠了解，其實我們已進入資訊爆炸的時代。

《雲端時代的殺手級應用：Big Data 海量資料分析》這本書講述得是在資訊爆炸的時代裡，以往那些無法處理的半結構或非結構化資料，如何被分析成有用的資訊，並進一步應用。這不是一本講述技術的書，而更著重在各產業的應用層面。

電影DVD·音樂CD



影片名稱：[哈比人：意外旅程](#)

館藏索書號：[DVD /PN/ 14032](#)

內容簡介由 博客來 所提供

電影三部曲的首部，根據J.R.R.托爾金原著小說改編，【哈比人：意外旅程】描述比爾博巴金斯及巫師甘道夫以及索林橡木盾所率領的13名矮人遠征軍，加入了從巨龍史矛革的魔爪中拯救出失落的孤山矮人王國的奇幻旅程。



影片名稱：[物怪 = Mononoke](#)

館藏索書號：[DVD /N /13994](#)

內容簡介由 [博客來](#) 所提供

2006 年，日本富士電視台深夜播出的【怪~ayakashi~化貓】大受好評，延續前作極具衝擊性的影像，這次的【物怪MONONOKE】仍舊以導演-中村健治為首的精銳工作人員為班底，利用比【化貓】更先進的動畫技巧，帶給觀眾更震撼的視覺效果。光與色彩複雜的圖案交織而成，編織出超越前作，如萬花筒般，千變萬化的影像世界。

本系列共有五個故事，【座敷童子】、【海坊主】、【無臉鬼】、【?】、【化貓】。驚悚風格依舊，但在【物怪MONONOKE】中更是毫不留情地揭發人類內心黑暗面，相信觀眾看了後?對會大呼過癮。

[》 回目錄](#)

[閱讀歷年快報](#) | [來信指教](#)

如果您對這份電子報有任何問題或建議，請E-Mail或直撥服務專線，謝謝您的參與。

Copyright © 2012 臺灣科技大學圖書館 10607 臺北市大安區基隆路四段43號 最佳解析度1024*768

No.43, Sec. 4, Keelung Rd., Da'an Dist., Taipei 10607, Taiwan (R.O.C.) Tel: 886-2-27376195